摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷八十六

詳校官主事臣陳木

御定佩文齋廣羣芳譜卷八十六

竹譜

附録 筍

爾雅筍竹萌註初生者蹠竹初萌生謂之筍凡草木初生謂之萌筍則竹之初生者故曰筍竹萌也可以為菜殽　箈箭萌註萌筍屬　說文筍竹胎也　筍譜筍始冐土者為萌生長挺挺然為筍　一名篛竹土內皮中也筍與笋通或又作箰古文作䈞　謂之篛也

一名竹牙即牙目之牙也一名茁謂竹萌初生茁茁然一名初篁初始也篁竹也一名竹子神異經云篃竹子美煮而食之張華注云子筍也其種有笣竹筍八月生盡九月竹與筍俱有刺芒鄮竹筍長節深根冬夏皆生箭筍十二月生會稽以來諸山絕多箛篟筍自甌越以南七月生至八月盡鶯筍錢塘多生其色紫苞當鶯至時生故俗謂鶯筍天目筍五月生盡六月色黃出天目山端午後方採鬻旱歲則無竹王林筍其筍容容冒土南地熱多冬生桃竹筍生涪陵相思崖質柔弱有異孤竹筍三年生一筍及筍成竹竹母已枯旋味筍一名苦蒲筍福州南多生苦竹春則生筍土人煮食甚苦而且澀及停久則味還可食故名簩竹筍出交趾竹實中有毒筍亦內實桂竹筍見山海經今未詳桂竹狀貌筍亦難識[illegible]

竹筍生海畔山竹與筍皆有毛傷人則死又有莊筍同此毒篔竹筍竹本根長千丈生海畔山其竹萌數丈猶為筍也簩竹筍無肉不可食筀筍七月生至十月間縮雲以南多出味苦節疎大於箭筍少許山人採剝以灰汁熟煮之都為金色然後可食苦味減而甘食甚佳也[illegible]筍出溫處建以來春生可食釣絲竹筍南越多之下廣上銳味甘可食發病木竹筍今靈隱山中出筍堅可食邛竹筍出蜀中臨邛春生羅浮山記曰此山左右時有之今山有筍生又早時候與蜀不同赤竹筍出閩中無毒衛丘竹筍山海經注衛丘舜林中竹一節可以為船筍可知矣蘆竹筍味苦可食出廬州對青竹筍可食出成都慈母山竹筍江寧縣南慈母山竹其筍圓緻異於餘處三月生可食鍾龍竹筍可食漢竹筍一節可受二三斗味雖甘而澀

利竹筍隨竹蔓而生亦實皴也簢筍筍嫩而節疎薄鄰竹筍味同木竹筍雲母筍廣志云大竹也其筍亦相稱箘筍簬筍尚書注箘簬美竹也毋既曰美竹厥萌可曰美筍蔓筍皮青而肉皙白少室竹筍長偉堪食渭川筍生晚四月方盛鄠杜竹筍鄠杜多竹而勁小西夏結乾筍豈不是乎鏞竹筍出廣州可療風疾相迷竹筍生廣州減鏞筍少分桃枝竹筍叢生其皮生毛聚蟲蟻而不可食新婦竹筍三月生可食筀竹筍可食簞竹筍其竹直二丈猶為筍而可食雞頭竹筍可食堪茹斑竹筍脫殼乃為篛竹方生斑筍不可食篃筍竹葉大如履筍亦不大篔簹筍洪大沛竹筍其味美煮而食之白烏筍湘中有此竹生是筍魚腸竹筍其竹細而屈筍亦可識矣篁

筍 八月生止十一月皮黑紫色其心實人取細切鹽漬少頃以漿水漬再宿瀝乾餅藏泥封謂之筍笴 箏摩筍 南人亦蔵之為筍笴 葥竹筍 叢生 羅浮筍 甚臑直 雲丘帝筍 竹一節可以為船筍大如木 匾竹筍 匡廬山中多生初冒土便匾薄堪食 篠箊筍 可食 䈑筒筍 吳越有之可食 簡篬竹筍 可食 篻竹筍 堅大可食自秋生至於冬末春即不生矣 筋竹筍 天台圖經云五縣皆有 服傷筍 至四月已後方出味甚美 狗竹筍 寧海以來多有三月生可食 筆竹筍 吳越多生 扶竹筍 是竹為筍便有合歡貌並出 慈竹筍 四月生江南人多以灰煮食之人斬黄生叢竹一叢數竿筍不外迸只向裡生五六月長筍明年方成竹其筍不堪食 玳瑁竹筍 其筍脫殼微有班文 龍牙竹筍 出永嘉大羅山春二月生 棘竹筍 味肥

食之落人鬚髮⿱竹邪竹筍無味雞脛竹筍食之肥美檳榔竹筍見杜臺卿淮賦毛竹筍出武陵洞口砍竹隨生篁竹筍無味由梧竹筍澀不可食按竹譜有由衙竹即此方竹筍硬不堪食丹竹筍以色名毛斑竹筍絕不堪食沙麻竹筍或云蘇麻竹或云麤麻竹此疑與斯摩同斯摩筍一人只可擔兩莖亦堪為筍笴白竹筍以色名拂雲篲竹筍大如指雙梢竹筍筍長獨莖及生枝葉即分為兩箖竹筍出襄州臥龍山堪食甚美木竹筍初生時礧磈然不堪食與今吳會間木竹筍食美而甘味不同水竹筍出黔南管內或巖下帶水中生隨水深淺以成節若深一丈則筍出水面為一節蠻獠抹取以為食古散竹筍堪食秋蘆竹筍可食鶴膝竹筍可食石籧竹筍生閩中可食

紫竹筍不宜食 月竹筍每月抽筍筍如箭竹萌人不食也 三稜竹筍筍細初抽川中人家竹林中忽有云吉兆也 本草竹有雌雄根上第一子雙生者雌也乃有筍土人於竹根行鞭時掘取嫩者謂之鞭筍江南湖南人冬月掘大竹根下未出土者為冬筍東觀漢記謂之苞筍並可鮮食為珍品南人淡乾者為玉版筍明筍火筍鹽曝者為鹽筍並可為蔬食諸竹筍氣味甘微寒無毒 原筍譜筍利大腸無益於脾俗謂之刮腸篦食者審焉

彙考增詩大雅其蔌維何維筍及蒲　周禮天官醢人加豆之實箈菹鴈醢筍菹魚醢注箈箭萌　南齊書劉懷珍傳懷珍子靈哲字文明所生母嘗病靈哲躬自祈禱夢見黄衣老公曰可取南山竹筍食之疾可立愈靈哲驚覺如言而疾瘳　南史孝義傳郭平原宅上種竹夜有盜其筍者平原遇見之盜者奔走墜溝平原乃於所植竹處溝上立小橋令通又採筍置籬外鄰里慚愧無復取者　原南史隱逸傳沈道虔吴興武康人也有人拔

屋後大筍令人止之曰惜此筍欲令成林更有佳者相與乃令人買大筍送與之盜者慚不取道虔使置其門內而還　增唐書百官志司竹監掌植竹葦供宮中百司簾篚之屬歲以筍供尚食　宋史禮志仁宗景祐三年禮官宗正請每歲春季月薦蔬以筍果以含桃　呂氏春秋和之美者越簵之箘註箘竹筍也　東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名苞上言禹貢厥苞橘柚疑謂是也　原笑林漢人有適吳吳人設筍問是何物語曰竹

也歸煮其沭簀而不熟乃謂其妻曰吳人䫻䫶欺我如此　增華陽國志何隨人有盜其園筍隨見拏屐而歸恐盜者見也　楚國先賢傳孟宗字恭武至孝母好食筍宗入林中哀號方冬為之出因以供養時人皆以為孝感所致　述異記周武王時孤竹之國獻瑞筍一株　原酉陽雜俎張芬曽為南康親隨行軍常揀向陽巨筍織竹籠之隨長旋培常留寸許度竹籠高四尺然後放長秋深方去籠伐之一尺十節其色如金　增北戶

録湘源縣十二月食斑皮竹筍諸筍無以及之　叩頭
録皮藩去北而復來鄱陽食竹筍曰三年不見羊角哀
矣　雲仙雜記裴晉公於藍田得一大筍破之有三四
眼睛而香美過甚　清異録海南島中一類筍極腴厚
而甚短島人號平頭筍　余為筍效傅休奕作墓誌曰
邊幼節字脆中晉林琊琊之裔也以湯卒　廣政録孟
氏有蜀時翰林學士徐光溥劉侍郎義叟分直忽覩庭
中筍迸出徐因題之劉性多譏誚徐托土本是蜀人徐

詩曰迸出斑犀數十株更添幽景向蓬壺出來似有凌雲勢因作丹梯得也無劉詩曰徐徐出土非人種枝葉難投日月壺為是因緣生此地從來長養譬如無二學士從此不睦　筍譜王宣居宇堂前有筍兩莖一日盜折而亡宣顧而不言　丁固仕吳性敦孝敬母嘗思筍固遂泣竹生筍　齊孝宣陳皇后性嗜筍鴨卵永明九年詔太廟祭后薦筍鴨卵云　木元虛著四明山記云雪竇山北巖生石乳其峯非人可升有毛竹銀筍詳其

毛竹自生毛筍若銀筍即銀鑛如筍或云毛竹筍白如銀 唐夏侯彪之上新繁令問吏胥曰筍一莖幾錢曰一錢五莖取十千買五萬莖謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿十文遂成五十萬 沈如琢成都人有孝行母亡負土成墳廬於側白鵲二棲於廬冬筍抽十莖天寶二年詔旌表 朱梁高祖開平二年冬商州進筍以為瑞品詔賜太守幣帛 程崇雅者遂州蓬山縣人有孝譽母冬月思筍焚香入林中哭泣感生大

筍數株　王子猷暫寄人家便令種竹或問暫居何煩子猷笑曰何可一日無此君後代人謂竹都為此君今作譜者可命筍為此君之子也　俗聞呼筍為龍孫若然者龍未聞化竹竹化為龍豈宜言龍孫今詳理實竹為龍龍且不生筍故嘉言巧論呼為龍孫耳　或問筍有五色章采乎對曰江東黄筆閑居賦有青筍閩中賦有素筍錢塘多紫桂筍自餘斑狸緗縹不可勝言大約不過青緑色　愚著物類相感志常寄書問天目舊友

問山中所出伊僧嗜筍却回詩云山中人事違天眼中修定我本無根株只將筍爲命　金城記黎舉嘗云欲以芥嫁筍但恨時不同耳　原冷齋夜話東坡嘗邀劉器之同叅玉版和尚器之每倦山行聞叅玉版欣然從之至廉泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問此筍何名東坡曰即玉版也此老師善說法要能令人得禪悅之味于是器之乃悟其戲爲大笑東坡亦悅作偈曰叢林真百丈嗣法有横枝不怕石頭路來叅玉版師聊憑柏樹

子與問籜龍兒瓦礫猶能説此君那不知　增冷齋夜話老杜詩曰筍根稚子無人見沙上鳧雛並母眠世或不觧稚子無人見何等語唐人食筍詩曰稚子脫錦裲駢頭玉香滑則稚子為筍明矣贊寧雜志曰竹根有鼠大如猫其色類竹名竹豚亦名稚子予問韓子蒼子蒼曰筍名稚子老杜之意也不用食筍詩亦可耳　西溪叢語杜牧之朱坡詩云小蓮娃欲語幽筍稺相攜言筍如稺子與杜甫竹根稚子無人見同意　揮塵後録富

鄭公晚居西都嘗會客於第中邵康節與焉因食羊肉鄭公顧康節云煮羊惟堂中為勝堯夫所未知也康節云野人豈識堂食之味但林下蔬筍則常喫耳鄭公赧然曰弼失言　二老堂詩話紫芝云兩京作斤賣五溪無人採此高力士詩也魯直作食筍詩云尚想高將軍五溪無人採是也張文潛作蔣羹詩乃云論斤上國何曾飽旅食江城日至前嘗慕蔡羹最清好固應加糁愧吾緣則是高將軍所作乃蔣詩耳非筍詩也二公同時

而用事不同如此不知其故予按二詩各因筍蘚而借用作斤賣之句初非用事不同紫芝何其拘也　老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初啼時漁人得蝦曰謝豹蝦市中賣筍曰謝豹筍唐顧况詩曰綠樹村中謝豹啼也　齊東野語世傳涪翁喜苦筍嘗從斌老乞苦筍詩云南園苦筍味勝肉又和坡翁春菜詩云公如端為苦筍歸明日青衫誠可脫坡得詩戲語坐客云吾固不愛作官魯直遂欲以苦筍硬差致仕聞者絕倒嘗賦

苦筍云苦而有味如忠諫之可活國放翁又從而奬之云我見魏徵殊嫵媚約束童兒勿多取於是世以諫筍目之殊不知翁嘗自跋云余生長江南里人喜食苦筍試取而嘗之氣苦不堪於鼻味苦不可於口故嘗屏之未始為客一設及來黔中黔人冬掘苦筍萌于土中才一寸許味如蜜蔗初春則不食惟棘道人食苦筍四十餘日出土尺餘味猶甘苦相半以此觀之涪翁所食乃取其甘非貴乎苦也南康簡寂觀有甜苦筍周益公詩云蔬

食山間茶亦甘況逢苦筍十分甜君看齒頰留餘味端為森森正且嚴此亦取其甜耳世人慕名忘味甘心茶苦者果何謂哉　福建志羅源縣回仙巖一石突起高數十丈有僧名秀者常見呂洞賓來遊啖以一筍復以手畫石作回仙巖三字回字葢隱呂字也秀從此絶食飛錫而去　福清縣石竺山其産少竹而多筍春夏之交鄉人於此采筍欲多則不可得號濟貧筍　南安縣苦竹山有隱君寓石林石臼存焉隱君好竹至今竹數

里瀰漫山中鄉人取筍號曰英筍　四川志筍筤山在大渡河西北五十餘里曰前筤又行數十里曰後筤山多筍故名樵蘇者以為衣食之源

集藻表增唐李嶠為百寮賀瑞筍表臣某等言伏見舊明堂前有叢竹抽新筍數莖緑籜含霜紫苞承雪凌九冬而擢穎冒重陰而發翠伏惟陛下仁兼動植化感靈祇故得萌動惟新象珍臺之吏始貞堅效質符聖壽之無疆隣帝座而虛心當歲寒而抱節一人有慶萬類呈

祥凡在見聞孰不欣躍無任慶忭之至

尺牘增宋蘇軾與杜孟堅朱守餉筍云潭州來豈所謂猫頭之稱者乎留之必為庖僧所壊盡致之左右餽成分一盤足矣

頌增宋黄庭堅和宣叔乞筍頌筍亢庖日百尾千角鹿九首祂心生竅渾沌死捜中林擨稚子腹便便老饕耳

賦增宋黄庭堅苦筍賦僰道苦筍冠晃兩川甘脆惬當小苦而反成味温潤縝密多啖而不疾人葢苦而有味

如忠諫之可活國多而不害如舉士而皆得賢是其鍾江山之秀氣故能深雨露而避風烟食肴以之開道酒容為之流涎彼桂斑之夢永又安得與之同年蜀人曰苦筍不可食食之動痼疾令人萎而瘠予亦未嘗與之言葢上士不談而喻中士進則若信退若眩焉下士信耳而不信目其頑不可鐫李太白曰但得醉中趣勿為醒者傳

文賦散句增漢張衡南都賦春卵夏筍　李尤七款橙

醢筍菹　晉潘岳閑居賦青筍紫薑　左思魏都賦淇洹之筍　王彪之閩中賦緗箬素筍彤竿綠筒　梁簡文帝七勵澄瓊漿之素色雜金筍之甘菹　杜臺卿淮賦綠筒縹籥罕節踈目檳榔之筍盛冬所育

五言古詩原唐盧仝寄男抱孫竹林吾所惜新筍好看守萬籜抱龍兒攢迸溢林藪籜龍正稱冤莫教入汝口叮嚀囑托汝汝活籜龍否　白居易食筍此州乃竹鄉春筍滿山谷山夫折盈把抱來早市鬻物以多為賤雙

錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜拆故錦素肌
擘新玉每日遂加飡經時不思肉久為京洛客此味常
不足且食勿踟躕南風吹作竹　增宋蘇軾送筍與公
擇久客厭鹵餤枵然思南烹故人知我意千里寄竹萌
駢頭玉嬰兒一一脫錦繃庖人應未識旅人眼先明我
家拙廚膳彘肉芼蕪菁送與江南客燒煮配香秔　和
黃魯直食筍飽食有殘肉饑食無餘菜紛然生喜怒似
被狙公賣遡來誰獨覺凛凛白下宰一飯在家僧至樂

甘不壞多生味蠹簡食筍乃餘債蕭然映樽俎未肯雜
菘芥君看霜雪姿童稚已耿介胡為遭暴横三嗅不忍
嘬朝來忽鮮籜勢迫風雷噫尚可餉三閭飯筒纏五采
黄庭堅食筍十韻洛下斑竹筍花時壓鮭菜一束酬
千金掉頭不肯賣我來白下聚此族富庖窐𦉪栗戴地
翻觳觫觸牆壞驖驖入中厨如償食竹債甘葅和菌耳
辛膳胹薑芥烹鵝雜股掌炮鱉亂裊介小兒哇不羡鼠
壤有餘嘬可貴生於少古來食共噫尚想髙將軍五溪

無人采　蕭巽葛敏修二學子和予食筍詩次韻答之

北饌饜羊酪南庖豐筍菜自北初落南幾為兒所賣習知價廉平百態事烹宰鹽稀枯腊瘦窖漬真味壞就根煨茁羙豈念炮烙債咀吞千畒餘胸次不蔕芥二妙各能詩才名動江介論詩多佳句膾炙甘我嘬思君恩養竹萬籟聽秋噫從此繕籓籬下令禁漁采　韭黄照春盤菰白媚秋菜惟此蒼竹苗市上三時賣江南家家竹翦伐誰主宰半以苦見疎不言甘易壞萬陂雕龍睡未

索兒孫債獺膽能分杯琥珀妙拾芥此物於食轂如容得償介思入帘𤇾烹忍遭饑涎啜懶牀供翰墨碪杵風號噫每下歎枯枝焚如落樵采　胡朝請見和食筍詩輙復次韻人笑庚郎貧㶋腹飯寒菜春動食指動筍茁入市賣回首萬錢厨不羡廊廟宰民生暫神奇胞雋伐性壞忍持芭蕉身多負牛羊債籜龍不稱寃易致等拾芥蕭蕭煙雨姿壯士持戈介駢頭沸𤇾烹可口垂涎啜霜叢負後凋玉食香餘噫續詩無全功葑菲儻可采

韓駒荅蔡伯世食筍蕈絲化鹽豉槐葉資新麪豈知苦竹萌風味常獨擅昔我居錦城屢喫田家飯扶杖自入箐煨此犢角蠒後叅鶴林禪餽我桑門饌烝烝沸鬻中亂下白玉片惟無他物雜始覺真味現三年客東都錦籜寧復見千金洛陽來惟充大官膳前時過君食欣逢故人面那知列仙臞已雜蒯通雋吾寧飽甘肥憒吒那忍噉請歸謂主孟廚人後當諫苦苣雜嘉蔬沉香和甲煎柯亭既誤椽畫障或遭練古來可歎事千載寄明辨

作詩弔籜龍助子當食歎　陳與義食筍竹君家多材楚楚皆席珍成行著錦袍玉色映市人惠然集吾宇老眼簷光新趣生亦税駕共慰藜藿貧不待月與影三人亦相親可憐管城子頭禿事苦辛披譜雖同宗聞道隔幾塵詩成聊使寫一笑驚比隣　黄公度謝傅參議彦濟惠筍用山谷韻北方九月霜賔盤無生菜嶺南信地暖窮冬竹萌賣君念庾郎貧甖粟供庖宰中有歲寒姿真時久不壞前身渭川侯千畒償宿債珍可配天花賤

不數石芥早韭與晚菘奴僕望賓介文園酒渴餘想不厭姑嘬預恐吹作竹明日東風噫急須驅兒童傾筐擕采采

張九成食苦筍吾鄉苦筍佳出處惟石屋玉肌膩新酥黃衣緣深緑林深恐人知頭角互出縮烟雨養春姿此物未成熟三月臘酒香開罇媚幽獨烹庖入盤俎點醬眞味足未須五鼎牛聊稱一囊粟搗來庾嶺下歲月去何速經冬又七春未分窮途哭今朝好事者惠我生一束頭禿甲爛斑味惡韻麄俗兒童不慣嘗噦噫

驚媪僕老妻念鄉味放箸淚盈目丈夫志有在何事校口腹呼奴更傾酒一笑風生谷

七言古詩增唐李頎雙筍歌送李回兼呈劉四並抽新筍色漸緑迴出空林雙碧玉春風鮮籜雨潤根一枝半葉清露痕為君當面拂雲日孤生四遠何足論再三抱此悵為别嵩洛故人與之説　宋梅堯臣韓持國遺洛筍龍孫春吐一尺牙紫錦包玉離泥沙金刀璀錯截嫩節銅駞不與大梁賒特寄韓郎緑蒲束莫令衛女苦思

家韓郎才調偏能賦分餉唯思楚景差因之善謔誦淇澳欲學報投無木瓜　韓持國再遺洛中斑竹筍牡丹開盡桃花紅斑筍迸林犀角豐兩株遠寄川上鴻韓郎輟口贈楚翁便令剥錦煮荊玉甘脆不道箪瓢空小謝舊城昭亭下侵天筆竹谿西東螗螂生後出芽茁羅列滿地爭强雄是時楚翁所食寡朝飯暮飯惟其充今來得此謂過分一貴一賤物苟同　黄庭堅從斌老乞苦筍南園苦筍味勝肉籜龍稱冤莫採録煩君更致蒼玉

束明日風雨吹成竹　張舜民謝南軒筍脯使君喜食筍脯味全勝肉祕法不肯傳閉門課私僕君不見金谷餽客本萍虀豪世藉此真成癡但令長鬚日致饋不敢求君帳下兒　謝筍脯方筍脯登吾盤可使食無肉鮭腥避三舍椶栮乃從僕書生長有十甕虀却笑虎頭肉相癡得君新法也大奇且復從遊錦𧜟兒　原陸游苦筍藜藿盤中忽眼明駢頭脫襁白玉嬰極知耿介種性別苦節乃與生俱生我見魏徵殊嫵媚約束兒童勿多

取人才自古要養成放使干霄戰風雨　楊萬里記張
定叟煮筍經江西毛筍未出尖雪中土膏養新甜先生
别得煮簀法丁寧勿用醯與鹽巖下清泉須旋汲熬出
霜根生蜜汁寒牙嚼出氷片聲餘瀝仍和月光吸菘羔
楮雞浪得名不如來叅玉版僧酥裡何須酒解醒此羮
一碗爽然醒大都煮菜皆如此淡處當知有真味先生
此法未要傳為公作經藏名山　增楊萬里謝唐德明
惠筍高人愛筍如愛玉忍口不餐要添竹云何又遣十

輩來昏花兩眼為渠開販夫束縛向市賣外强中乾美安在錦紋猶帶落花泥不論燒煮兩皆竒猪肝累人真可怍以筍累公端不惡　煮筍金陵竹筍硬如石石猶有髓筍不及嶺南市裡筍如酥筍味清絶酥不如帶雨斸來和籜煮中含柘漿新甘露可薤可膾最可羮繞齒蔌蔌氷雪聲不須咒筍莫成竹頓頓食筍莫食肉　元李孝光筍雷公蹋跄夜鼓噪驚起龍孫觸旌纛炎沙燒之修尾脫六丁控摶忽顛倒欲落不落虎豹皮錦䙚嬰

兒籠大帽斧斤幸貸凌雲姿留以觀渠歲寒操　吳鎮
筍綠陰晝靜南風來晴梢拂拂烟花開籜龍走地牙角
出班班玉立橫蒼苔長鑱穿雲石路滑錦衣脫裲玉版
白鳴牙未下氷雪虀開籠先放揚州鶴　明楊基食燒
筍留題陳惟寅竹間春雷一聲萬簪玉參差亂迸莓苔
綠斬來掃葉當徑燒何異燃萁煑秋菽登盤查牙玉版
肥焦尾碎剥蒼龍皮山人大嚼無以報寫作林間燒筍
詩　岳岱新筍歌滿林黃鳥不勝啼林下新筍與人齊

春風閑門走山兔白晝露滴驚竹雞雨中三日春已過又近石牀添幾箇競將頭角向青雲不管堦前緑苔破

五言律詩增唐李頎籬筍東園長新筍映日復穿籬迸出依青嶂攢生伴緑池色因林向背行逐地高卑但恐春將老青青獨爾為　宋梅堯臣新筍挑筍春雷後晴坡過雨時何言江外早已比洛陽遲園客自偷賣主人那得知徒令養新竹待與作藩籬　洪炎從寶峯長老求猫頭筍不識猫頭筍還思馬祖山庭蘭生舊茁繃錦

換新斑蘊玉爭懷寶登盤想飫飧分甘須剩劚遠助一瓢簞　范成大謝李叔玠送筍墮地錦棚茁解衣温玉姿來償食竹債大勝伏雌炊少日羮藜子老來煨芋師盤餐登異味指動已先知　朱子公濟惠筍次韻新筍因君寄康廬入夢中丹元餘故宅翠竹尚餘風日日來威鳳年年餞籜龍猶嫌有蕪味不似一源功

七言律詩

御製過雲栖憩竹林下令人劚筍劚蘭尋春二月幸雲栖澌

目天光入品題窓林布蔭椎漁樂幽柏成行蕙芷齊浴手
臨泉開籜筍傍巖倚石逕蓬藜餘杭風景西湖勝未若山
中待竹迷

增唐皮日休聞開元寺開筍園寄章上人園鎖開聲駭
鹿羣滿林蘚籜水犀文森森競泣林梢雨𡻎𡻎爭穿石
上雲並出亦如鵜管合各生還似犬牙分折烟束露如
相遺何肖明朝不茹葷　陸龜蒙和開元寺開筍園寄
章上人春龍爭地養檀欒況是雙林雨後看迸出似豪

當埡塽孤生如恨倚欄杆凌虛勢欲齊金刹折贈光宜照玉盤更待錦苞零落后粉環髙下揭煙寒　徐夤筍

鞭節竹巖邊別翠苔錦江波冷洗瑣瑰纍纍節轉蒼龍骨寸寸珠連巨蚌胎須向廣場驅駔駿莫從閑處撻駑駘寧同晉帝環營日拋賺中途後騎來　宋蘇轍食筍

林竹抽萌不忍挑誰家盈束伴晨樵籜龍似欲號無罪食客安知惜後凋不顧鹽梅調鼎味姑從律吕應簫韶

林間老穉雖無用一試冬深雪到腰　秦觀次韻范純

夫戲答李方叔餽筍兼簡鄧慎思楚山冬筍劚寒空北客長嗟食不重秀色可憐刀切玉清香不斷鼎烹龍論羹未愧蓴千里入貢當隨傳一封薄祿養親甘旨少滿包時賴故人供　唐庚長沙竹筍聞於天下大者可十餘斤食之甚甘而不氷脾昔渡湘欲作詩未暇也今日復過之乃酬以此篇地入長沙莫歎卑竹萌徑尺舊相知九重纔復金門籍萬里先叅玉版師契濶累年真負口徘徊彌月未妨脾渭川風味那能對中有離騷九辨

辭　陸游湖上筍盛出戲作長句䊀䊀穿苔璹瑁簪按行日夜待成林養渠百尺干霄氣見我平生及物心剩插藩籬憂玉折豫期風雨聽龍吟明年又從囊衣去誰與平安報好音　楊萬里都下食筍自十一月至四月戲題竹祖龍孫渭上居供儂樽俎半年餘斑衣戲綵春無價玉版談禪佛不如若怨平生食無肉何如陋巷飯斯蔬不須庾韭元修菜吃到憎時始憶渠　方岳猫筍此君乃有寧馨兒犀角豐盈玉不如老去烟姿元聳壑

生來風骨已專車詩腸慣識猫頭筍食指寧知熊掌魚莫遣匆匆萬竿緑一春心事政闌渠　金孫邦傑燒筍

煨茁舊聞山谷語勸耕還憶大蘇詩傳將火候無多訣留得天真又一奇未放錦棚開束縛已看玉版證茶毘白麻初拜驚燒尾見此應慙富貴癡　明吴寛答于喬

次韻送冬筍西郭清風碁墅開門前俗物敢持來聊供香飯抄雲子為想長鑱斸雪堆空腹冷含金瑣碎壯心未怯玉崔嵬知君能畫非饞守乞與䴉溪絹翦裁　于

慎行紀賜鮮筍殊錫光生玉筍斑曾從青簡賦檀欒蒲
筐乍解香盈座錦籜初分緑满盤一飯疑含仙禁雨三
秋猶憶北牕寒慚無鳳實儀千仞祝有龍孫長萬竿
五言排律增唐韓愈和侯協律詠筍竹亭人不到新筍
满前軒乍出真堪賞初多未覺煩成行齊婢僕環立比
兒孫驗長常携尺愁乾屢側盆對吟忘膳飲偶坐變朝
昏滞雨膏腴濕驕陽氣候温得時方張王挾勢欲騰騫
見角牛羊没看皮虎豹存攢生猶有隙散布忽無垠詎

可持籌算誰能以理言縱横公占地羅列暗連根狂劇
時穿壁羣強幾觸藩深潛如避逐遠去若追奔始訝妨
人路還驚入藥園萌牙防浸大覆載莫偏恩巳復侵危
砌非徒出短垣身寧虞瓦礫計擬拚蘭蓀且歎高無數
庸知上幾番短長終不校先後竟誰論外恨苞藏密中
仍節目繁暫須廻步屧要取助盤飱穰穰疑翻地森森
競塞門戈矛頭戢戢蛇虺首掀掀婦懦咨聊揀兒癡謅
盡髡傒生來慰意詩句讀驚魂屬和才將竭呻吟至日

瞰

五言絶句增宋朱子和劉秀野新筍脩脩江上林白日暗風雨下有萬玉蚪三冬卧寒土　筍脯南山春筍多萬里行枯腊不落盤餐中今知緑如簀　元范梈看東亭新筍問竹何年有親曽共嵗寒𣅿傳新筍發扶杖繞林看　鄭氏允端筍竹林春雨過痩筍迸苔長坐待成高節清標出短牆　明高啓燒筍幽人嗜燒筍出土不容長林下孤煙起風吹似竹香

六言絶句增宋楊萬里看筍筍如滕薛爭長竹似夷齊
獨清只愛錦棚滿地暗林忽兩三莖
七言絶句原唐杜甫絶句無數春筍滿林生柴門密掩
斷人行會須上番看成竹客至從嗔不出迎　李賀昌
谷北園新筍籜落長竿削玉開君看母竹是龍材更容
一夜抽千尺別却園池數寸埃　斫取青光寫楚詞膩
香春粉墨離離無情有恨何人見露壓烟啼千萬枝
家泉石眼兩三莖曉看陰根紫陌生今年水曲春沙上

笛管新篁拔玉青　李商隱初食筍呈座中嫩籜香苞初出林五陵論價重如金皇都陸海應無數忍翦凌雲一寸心　宋蘇軾謝惠猫兒頭筍長沙一日煨邊筍鸚鵡洲前人未知走送煩公助湯餅猫兒突兀鼠穿籬郭祥正休師惠雪筍雪竹生芽玉一簪北人此味豈嘗諳病中得食勝牛乳行矣阿難師勿慙　張商英食筍長江縈繞地膏腴風氣相連不甚殊自是舌根分彼此致令苦筍勝宜都　陸游筍絶句列仙閱世獨清癯雪

谷氷谿老不枯輸與錦綳孩子輩千金一束入天厨

朱松新筍一雷驚起籜龍兒戢戢滿山人未知急喚蒼頭劚烟雨明朝吹作碧參差　梅雨冥冥相已齊連雲篁竹暗蠻溪短萌鮮籜登雕俎錯落黄金騕褭蹏　朱子次韻謝劉仲行惠筍二首誰寄寒林新劚筍開奩喜見白差差知君調我酸寒甚不是封侯食肉姿　君詩高處古無師島瘦郊寒詎足差縛得獰龍并寄我句中仍喜見雄姿

詩散句增唐杜甫遠傳冬筍味更覺綵衣春　白居易
幾見林抽筍頻驚燕引雛　元稹寶地琉璃折紫苞琅
玕躋　許渾竹㮧晝看筍藥欄春賣花　宋梅堯臣便
令剥錦煑荆玉甘脆不道簞瓢空　劉敞龍孫春吐一
尺芽紫錦包玉離泥沙　黄庭堅冰底斵春生筍束豹
文觧籜餧寒玉　孫覿綠筍遺苞半出籬清溪一曲翠
相迷　陸游冬筍生林龍䶦䶦寒泉落碉珮珊珊　梁
簡文帝横指入細筍　周庾信短筍猶埋竹　唐張九

齡林筍苞青籜　孟浩然竹林深筍穊　王維嘉蔬綠
筍莖　杜甫綠垂風折筍　舍下筍穿壁　司空曙巖
筍出叢長　白居易紫鮮林筍嫩　姚合迸筍擠堦起
杜牧斑筍新梢短　李頻春篁抽筍密　方干迸筍
入波生　司空圖坡暖冬生筍　皮日休迸筍支檐楹
宋林逋煙崖早筍肥　邵雍洗竹留新筍　張耒筍
深鳴鳥下　綠嫌新筍破　唐庚翻泥逢暗筍　唐杜
甫堂西長筍別開門　韓愈筼簹競長纖纖筍　白居

易紫筍齊嘗各鬬新　勸我加餐因早筍　來鵬筍過
東家作竹林　宋韓琦竹筍迸堦抽兕角　蘇軾好竹
連山覺筍香　飽食不嫌谿筍瘦　范成大竹筍漫山
鳳尾齊　陸游穿破綠錢多稺筍　方岳霜鞭行茁軟
于酥　惠洪分外濃甘黄竹筍　金吴激一番瘦筍羽
林槍　元方回鮮筍紫泥開玉版　張雨齊庖得筍是
佳蔬　吉雅謨丁紅稻供炊筍脯香
詞增宋錢惟演玉樓春錦籜參差朱檻曲露濯文犀和

粉緑未容濃翠伴桃紅已許纖枝留鳳宿　嫩似春荑明似玉一寸芳心誰管束勸君速喫莫踟蹰看被南風吹作竹

別錄原取筍山谷云根須辰日斸筍看上番成凡筍一番兩番出成竹至第三番者止可供食不成竹矣故曰筍看上番成也凡筍蒸煮炰酢惟人所好又可乾藏

採筍過一日曰蔫過二日曰菸取宜避露每日出掘深土取之半折取鞭根旋得旋投密竹器中覆以油革見

風則觸本堅入水則浸肉硬脫殼煮則失味生著刃則失氣揉而久停非鮮也淨之入水非洗也蒸熟停久非食也如此然後可與語食筍矣此外不足數也　製用僧贊寧筍譜云麻油姜皆殺筍毒凡食筍之法譬若治藥修煉之得法則益人反是則損取得以巾拭去土連殼沸湯瀹之煮宜久生必損人苦筍最宜久甘筍出湯後去殼煮筍汁為羹茹味全加美不然蒸最美味全煻灰中煨後入五味尤佳　食筍去殼煮熟切片榨乾鹽

醃過宿晒乾貯　慈竹筍四月生江南人多以灰煮食

煮新筍以沸湯煮則易熟而脆味尤美若蔫者少入

薄荷煮則不蔫與猪羊肉同煮則不用薄荷　增山家

清供夏初竹筍盛時掃葉就竹邊煨熟其味甚鮮曰傍

林鮮　筍取鮮嫩者以料物和薄麪拖油如黄金色甘

脆可愛舊好莫友訪霍如菴延早供以筍切作方片和

白米煮粥佳甚濟顛筍疏云拖油盤内煿黄金和米鐺

中煮白玉二者兼得之矣　原筍酢切作片子沸湯淪

過候乾入葱絲蒔蘿茴香花椒紅麹併鹽拌勻同醃一時

投冷井水中浸二三日取出縷如絲醋煮可食好事者增海槎餘録酸筍大如臂摘至用沸湯泡出苦水

攜入中州成罕物京師勲戚家會酸筍湯即此物也

原筍乾筍肉一百斤用鹽五升水一小桶候沸涌㧞出

汁候乾旋添筍汁煮熟撈出壓之或用手揉在鍋隔夜

則黑熟洒則枯一日晒乾則硬火焙便不軟臨食時取

浸筍汁煮筍則有味

增山海經注竹六十年一易根易根必生花生花必結實結實必枯死實落土又復生

附録竹實

彙考增宋史真宗本紀咸平二年江南轉運使言宣歙竹生米民採食之　五行志政和四年八月建州境內竹生米數千萬石　三年十一月癸酉越州承天寺瑞竹一竿七枝幹相似其葉圓細生花結實詔送祕書省仍拜表賀　莊子鵷雛非練實而不食注練實竹實取

其潔白也　韓詩外傳黄帝時鳳凰棲帝梧桐食帝竹實　異苑晉惠帝元康二年巴西郡界竹生花紫色結實如麥外皮青中赤白味甚甘　述異記止些山多竹長千仞鳳食其實去九疑萬八千里　芸牕私志凝波竹實服之肌滑體輕出區吴山紫枝緑葉堅滑如玉風吹有聲如環珮成帝種於臨池觀更名曰環珮竹花如海榴實如蓮子而小近謝芬蘭庭中忽生此竹人以為瑞而不知為何物其夫讀海外志始知之第無花實明

年出筍如常竹前種亦漸不然人以為積善所致　該聞集舊稱竹實為鸞鳳所食今近道竹間時見花開如棗結實如麥江淮間號為竹米以為荒年之兆其竹即死信非鸞鳳之食也近有餘干人來言彼有竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人心肺清涼生瀨竹林茂密處頃因得之雖日久乾枯而味尚存乃知鸞鳳所食必非常物也　原天台山志甘竹實出天台山閑閑真人以致元帝　增福建志紹興十八年侯官

縣有竹實如米饑民採食之
集藻七言古詩增宋陳造竹米行竹君亢宗擅楚墟一一修聳山澤臞風流秀整與世殊楚俗食息皆爾須薪之籬之且籧篨笄筥箱籭籯籃筊溝瓦厥祖羮其雛隨索斯獲掇諸塗今歲麥秋旱歲餘得麥僅足償官租竹君憫農如士夫著花結子千林俱容砌玉粒綴旒珠株株擷取雖錙銖彌頃亘畝無閒株磋磨蒸炊勝雕葫鄰里乞索水火如坐令顰蹙興歌呼野叟好事能分吾香

清而冽甘而腴此君行能不一書此惠及物旋就枯摩頂放踵忘其軀所學無乃墨者徒老子苟祿天之隅袖手無策蘇嫂孤投匕三歎吾慚渠

詩散句增唐李白竹實滿秋圃鳳來何苦飢

附錄

越王竹

原嶺表錄南海岸邊沙中生沙箸一名越王竹相傳越王棄餘算而生若細荻高尺餘春吐苗箕心茗骨青而且勁南海人愛其色以為酒籌凡欲采者須輕步向前

拔之聞行聲遽縮入沙中不可得

附録 淡竹葉

原淡竹葉一名鴨跖草洛陽花木記云碧鳳花一名鴨脚即此一名苶鷄舌草一名碧竹子一名竹鷄草一名耳環草一名碧蟬花一名藍姑草一名竹葉菜處處平地有之三四月生苗紫莖竹葉嫩時可食四五月開花如蛾形兩葉如翅碧色可愛結角尖曲如鳥喙實在角中大如小豆中有細子採花取汁作畫色及彩羊皮燈青碧如黛

彚考增永嘉郡記青田縣有草葉似竹可染碧名為竹青此地所豐草故名青田

集藻七言絶句增宋楊巽齋碧蟬花楊葩簌簌傍疎籬薄翅舒青勢欲飛幾誤佳人將扇撲始知錯認枉心機

翁元廣碧蟬花露洗芳容别種青牆頭微弄晚風輕不須強入羣芳社花譜原無汝姓名

附録　錦竹

增宛陵詩註錦竹草也似竹而斑

集藻五言古詩增宋梅堯臣錦竹雖作湘竹紋還非楚筠質化龍徒有期待鳳曾無實本與凡草俱偶親君子室

附録 萹竹

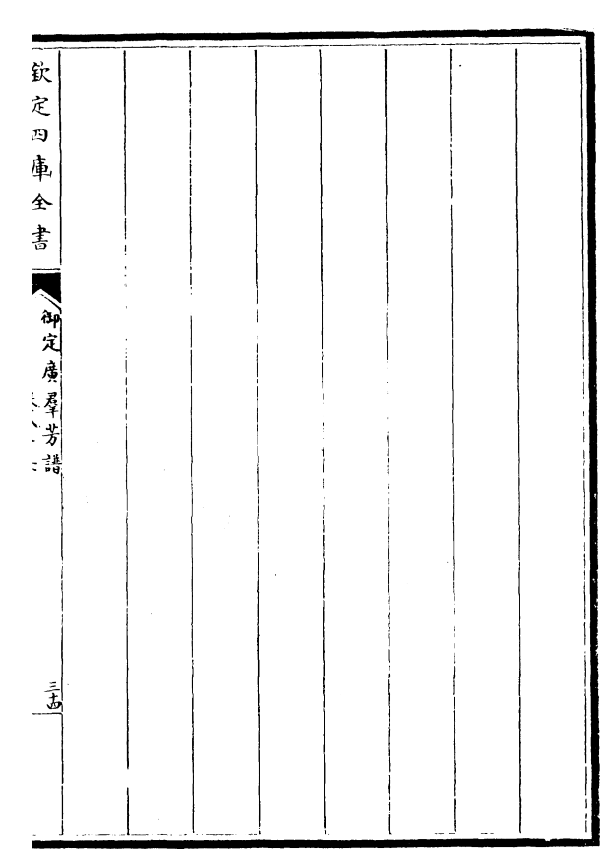
增爾雅竹萹蓄注似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲 本草處處有之布地而生節間白花葉細緑人謂之萹竹煮汁與小兒飲療蚘蟲

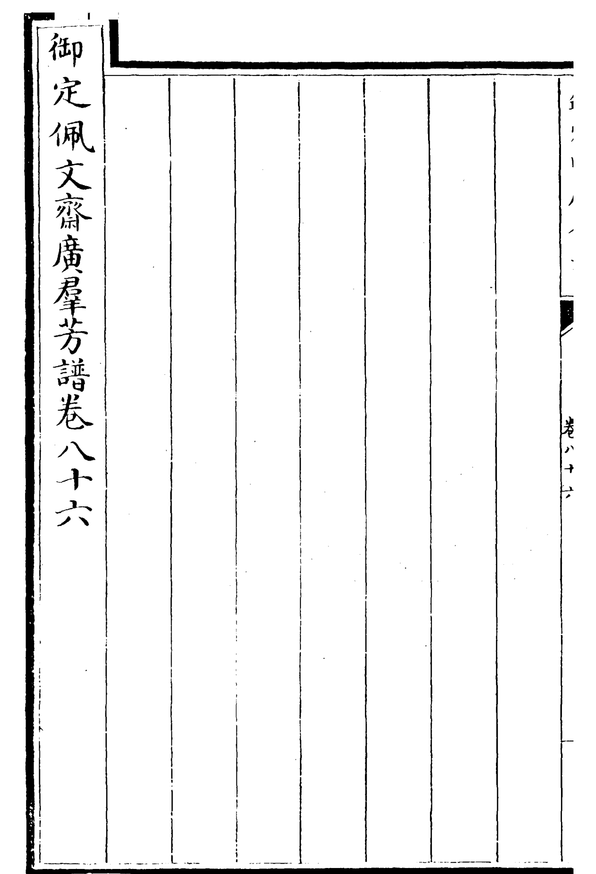
彚考增資暇録詩衛淇澳篇云緑竹猗猗按陸璣草木

疏稱郭璞云緑竹王芻也今呼為白脚莎一云即鹿蓐草又云篇竹似小藜赤莖節韓詩作薄亦云薄篇竹則明知非筍竹矣今為辭賦皆引猗猗入竹事大誤也當時謝莊竹贊云瞻彼中唐緑竹猗猗便襲其謬

附録竹菜

增齊民要術竹菜生竹林下似芹科而莖葉細生極概淨洗暫經沸湯速出下冷水中即搦去水細切又胡芹小蒜亦暫經沸湯細切和之與鹽醋拌暮春用至四月





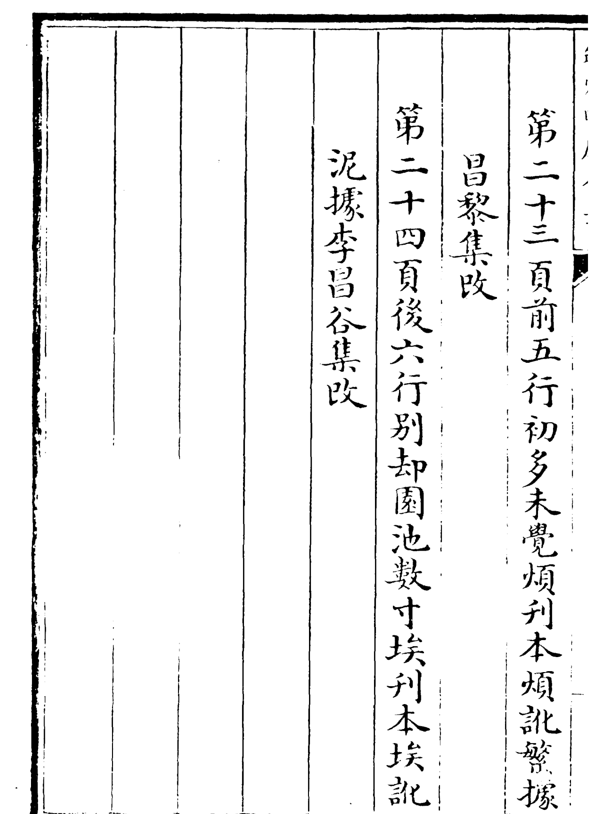
御定佩文齋廣羣芳譜卷八十六

謹案第四頁後一行周禮天官醢人刋本脫醢人二字今增

第十頁前五行及來黙中黙人冬掘苦笥刋本上句脫中字下句脫黙字據齊東野人語增

第十二頁前八行李尢七款刋本款訛疑據李蘭臺集改

第二十一頁前四行寸寸珠連巨蚌胎刋本連訛薫今改



第二十三頁前五行初多未覺煩刋本煩訛繁據

昌黎集改

第二十四頁後六行别却園池數寸埃刋本埃訛

泥據李昌谷集改



總校官庶吉士臣侍朝
校對官編修臣裴謙
謄錄舉人臣黄凝極

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷八十七

詳校官主事臣陳木

御定佩文齋廣羣芳譜卷八十七

卉譜

芝

增說文芝神草也（嫏嬛記）靈芝一名壽潛一名希夷

原芝瑞草也（爾雅云茵芝注云芝一歲三華瑞草）一名三秀（王逸楚辭注云三秀芝草也）一名菌蠢神農經所傳五芝云赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金氣和暢

王者慈仁則芝草生玉莖紫筍又云聖人休祥有五色神芝含秀而吐榮論衡云芝生於土土氣和故芝生土食之令人眉壽有青雲芝生名山青蓋三重上有雲氣食之壽千歲能乘雲通天

龍仙芝狀似升龍之類葉為鱗其根如蟠龍服一株則壽千歲

金蘭芝生名山之陰金石之間上有水蓋飲其水壽千歲

九曲芝朱草九曲每曲三葉

火芝葉赤莖青赤松子所服

月精芝秋生山陽石上莖青上赤味辛苦盛以銅器十月服壽萬歲

夜光芝生華陽洞山之陰有五色浮其上酉陽雜俎云一株九實實墜地如七寸鏡視如牛目

螢火芝生常良山此物在地如螢火狀葉似草實如豆紫華夜視有光食一枚心中一孔明食七枚七孔明可夜書得食四十七枚壽萬年

白

雲芝雲母芝皆生名山陰白石上白雲覆之秋採食令人身輕商山紫芝四皓避秦入藍田采而食之共入商洛隱地肺山又轉深入終南山漢祖名之不出九光芝七明芝皆瑞芝實石也狀如盤槎有七孔者名七明九孔者名九光生臨水之高山鳳腦芝仙經言穿地六尺以鏁實一枚種之灌以黃水五合以土堅築之三年生苗如匏實如桃五色名鳳腦芝食其實唾地為鳳乘升太極五德芝狀如車馬莖方其葉五色各具而不雜上如偃蓋中有甘露紫氣起數尺萬年芝令人不老延年九千

增抱朴子芝有石芝木芝肉芝菌芝凡數百種石芝石象生於海隅及島嶼之涯肉芝狀如肉附於大石頭尾具有乃生物也光明洞澈如堅冰大者十餘斤小者三四斤菌芝或生深山之中或生大水之下或生泉水之側其狀或如宮室

或如車馬或如龍虎或如人形或如飛鳥五色無常凡百二十種

木芝　松脂淪入地千歲化為茯苓茯苓萬歲其上生小木狀如蓮葉名曰木威食之夜視有光持之甚滑燒之不焦

龍節芝　松樹枝三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形大者重十斤

木渠芝　寄生大水上狀如蓮花九莖一叢其味甘而辛

黃蘗芝　黃蘗木下根有如三斛器若去木株一二十餘丈有細根相連狀如縷

建木芝　生於廣都其皮如纓其實如鸞

樊桃芝　其木如昇龍其花葉如丹羅其實如翠鳥高不過五尺生於名山之陰東流泉水之上

千歲芝　生枯木下根如坐人刻之有血已上皆木芝

牛角芝　生虎壽山及吳坂上狀如葱特出如牛角長三四尺青色

麻女芝　似麻而莖赤色花紫色

紫珠芝　莖黃葉赤實如李而紫色二十四枝輒相連而垂如貫珠

朱草芝　九曲曲有三葉葉有三實其莖如鍼

龍御

芝常以仲春對生三節十二枝下根如坐人凡此草芝有百二十種玉脂芝生於有玉之山常居懸危之處玉膏流出萬年以上則凝而成芝有似鳥獸之形色無常彩多似山水蒼玉亦鮮明如水晶石蜜芝生少室山石戶中石桂英芝生名山石穴中似桂而實石也高尺許大徑尺光明而味辛石腦芝生滑石中初破之其在石中五色光明而自動石硫黃芝五嶽皆有而箕山為多如此有百二十皆石芝也黃龍芝生於神山之中狀如黃龍味辛甘華芝生於名山之陽及出深山大谷源泉水中赤蓋白莖上有兩葉三實金芝生於金石之中無蓋青莖味甘辛黑芝生於山之陰大谷中白蓋赤莖味甘月芝生於名山之陰崑崙之山大谷源泉金石之中山芝韓衆所食人芝生名山之陰青蓋白莖鬼芝青蓋長莖

酉陽雜俎隱辰芝狀如

斗以屋為節以堥為剛

采芝圖鳳凰芝生名山金玉間黑雲芝生山谷之陰黑

蓋赤理黑堥味苦五色龍芝　五方芝　天芝　地芝　上芝

雷芝　甘露芝　雲氣芝　白虎芝　太乙芝　原

茅君内傳云句曲山有五芝求之者投金環一雙於石間勿顧念必得第一龍仙芝似交龍之相負食之為太極之仙卿第二參成芝赤色有光其枝葉如金石之音折而續之即復如故食之為太極大夫第三燕胎芝其色紫形如葵葉上有燕象光明洞徹食之為太清龍虎仙君第四夜光洞鼻芝其色青其實正白如李夜視其實如月洞照一室食之為太清仙官第五玉料芝食之為三官真御史或

云芝黄色者為善黑色者為惡　增瑞應圖芝草常以六月生春青夏紫秋白冬黑　本草五芝經云青芝生泰山赤芝生霍山黄芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山紫芝生高夏山谷六芝皆六月八日采　芝類甚多亦有花實者以木積濕處用藥傅之即生五色芝　原矐仙神隱芝有二種紫白二色形如菌生於朽木根朽壊上者菌也芝則有莖長尺餘與靈芝相似豫章西山最多其靈芝生石上形如石可服秋采之菌芝可種於

階前

彚考增禮記内則芝栭注人君燕食所加庶羞也疏庾蔚云無華葉而生者曰芝栭盧氏云芝水芝也王肅云無華而實者名栭皆芝屬也庾又云芝栭是一物今春夏生於木可用為葅其有白者不堪食也賀氏云栭軟棗亦云芝木椹也以芝栭為二物非也　原漢書武帝本紀元封二年六月詔曰甘泉宮内中產芝九莖連葉上帝博臨不異下房賜朕宏休其赦天下賜雲陽都百

戸牛酒作芝房之歌　宣帝本紀神爵元年三月詔曰金芝九莖產於函德殿銅池中　增漢書藝文志黄帝雜子芝菌十八卷注服餌芝菌之法也　吴志孫皓傳天紀三年有鬼目菜生工人黄耇家依緣棗樹長丈餘莖廣四寸厚三分東觀案圖名鬼目作芝草遂以耇為侍芝郎銀印青綬　晉書許邁傳邁永和二年移入臨安西山登巖茹芝眇爾自得有終焉之志　隱逸傳張忠隱於泰山恬静寡欲清虚服氣餐芝餌石修導養之

法　宋書符瑞志芝草王者慈仁則生食之令人度世
漢明帝永平十七年春芝生前殿　桓帝建和元年
四月芝草生中黄藏府　宋順帝昇平二年宣城山中
生紫芝一株在所獲以獻　南齊書祥瑞志昇明二年
宣城臨成縣於籍山獲紫芝一枝　魏書靈徵志世宗
景明三年七月魯陽獻烏芝　原舊唐書玄宗本紀天
寶七載三月大同殿柱産玉芝有神光照殿羣臣請加
皇帝尊號開元天寶聖文神武應道許之　肅宗本紀

上元二年七月延英殿御座梁上生玉芝一莖三花上
製玉靈芝詩　唐書張九齡傳九齡遷中書侍郎以母
喪解毀不勝哀有紫芝產坐側　增宋史五行志太平
興國五年九月真定府行宮殿梁生芝如荷花知府趙
賢進以圖上　咸平四年正月濰州獻芝草一本如佛
狀　六年五月導江縣民潘矩田生芝三層黃紫色高
五寸許九月相州牧龍坊生芝一莖色紫黃長尺餘分
七枝枝如手五指狀其最上枝類鳳翥知州張鑑以獻

大中祥符元年五月辛未以東封遣經度制置使王欽若祭文宣王廟於孔林得芝五株色黄紫如雲色及人戴冠冕之狀詔内侍楊懷玉祭謝復得芝四本輕黄如雲氣之狀六月瑕丘縣民宋固於堯祠前得黄紫芝九本連理者四　十月復州獻芝草類神仙佛像　三年十一月安鄉縣謝山獲芝二十二本其七狀如珊瑚而色紫　慶歴五年八月洪州章江禪院堂柱芝草生高一尺三寸葉二十一層色白黄有紫暈旁生小芝葉

九層上有氣如烟　建炎二年九月癸卯權知容州杜彥獻芝草五葉如人指掌色赤而澤宰臣黄潛善奏色符火德形像股肱之瑞髙宗不啓視却之　儀衛志紹興二十五年適當郊祀而太廟生靈芝九莖禮部侍郎王珉等請繪之華旗以紀盛美焉　金史世宗本紀大定二十四年正月辛卯徐州進芝草十有八莖　五行志大定五年六月戊子河南府進芝草十三本得於芝田石上甲辰大安殿楹產芝其色如玉　淮南子紫芝

生於山而不能生於盤石之上　神農經山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆為聖王休祥焉　原尚書大傳王者德先地序則芝草生　增十洲記瀛洲在東海中地方四千上生神芝仙草　元洲在北海中地方三千里去南岸十萬里上有五芝服此亦得長生　方丈洲仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝如種稻狀　生洲上有仙家數萬天氣安和芝草常生

春秋運斗樞瑶光得陵出黑芝　孝經援神契德至

草木則芝草生善養老則芝草茂　瑞應圖王者敬事耆老不失舊故則芝草生　漢武內傳西王母之山上藥有大真紅芝草　焦氏易林文山紫芝雍梁朱草長生和氣王以爲寶　原論衡建初三年零陵泉陵縣女子傅宅內生芝五本長者尺四五寸短者七八寸莖葉紫色葢紫芝也太守沈酆遣門下掾奏獻皇帝悅懌賜錢衣詔會公卿郡國上計吏皆以芝草告示天下　增東觀漢記光和四年郡國上芝英　古今注章帝元和

二年芝生沛如人冠又生章武如人抱三子狀建初五年芝出頳川常以六月中生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑色十月後黄氣出土尺五寸　抱朴子蔡誕求仙三年饑凍還家欺家人云吾為老君守視斑龍與諸仙博戲忽輸此龍為此罪見責送吾付崑崙山下芸鋤芝草三四頃並皆生細石中多荒穢治之勤苦不可論法當十年乃得原會偓佺子王喬諸仙來按行吾守請之並為吾作力且自放歸當更自修理求去　蒼山

岑石之中赤雲之下狀如人豎豎如連鼓其色如澤以夏采之陰乾食之令人乘雲能上天觀見八極通見神明延壽萬年 行山中見小人乘馬車長七八寸者肉芝生取服即仙 真誥羅江大霍有洞臺中有五色隱芝 枕中書玉京七寶山五色芝英上有萬二千種

拾遺記岱輿山北有玉梁千丈駕玄流有七色芝生梁下其色青光輝燿謂之蒼芝 崑崙山第九層有芝田蕙圃羣仙種耨焉 祥異記漢安帝時有異物生長樂

宮東廡柏樹永巷南閨合歡樹識者以為芝草也　廣異記仙都有芝圃悉種靈芝或如車騎或如華蓋或如樓閣或如飛鳥五色　安城記郡渚江川發源同會落亭石上有芝草下有紫磨金也　博物志名山生神芝不死之草上芝為車馬中芝為人形下芝為六畜　玉壐集成都朱善存家世寶一匳每生神芝則天下晏清　原酉陽雜俎仙藥有三十六芝　天寶初臨川人李嘉胤所居柱上生芝草狀如天尊太守張景佚拔柱獻

馬　大歴八年廬江縣紫芝生高一丈五尺　凡學道三十年不倦天下金翅鳥銜芝至　羅門山食石芝得地仙　增唐新語崔希喬以孝友稱為鄭縣丞芝草生所居堂一宿而葩蘂盈尺　杜陽雜編元和五年内給事張維則自新羅使迴云於海上泊洲島間乘月閒步約及一二里見花木臺殿金戶銀闕其中有數公子戴章甫冠著紫霞衣命一青衣捧金龜印以授維則曰致意皇帝其篆曰鳳芝龍木受命無疆維則達京師即具

以事進上歎異良久但不能喻其文爾是月寢殿前連理樹上生靈芝二株宛如龍鳳上因歎曰鳳芝龍木寧非此驗乎　武宗每齋戒沐浴召道士趙歸真已下共探希夷之理由是室内生靈芝二株皆如紅玉　尹祁元為上種雙麟芝於殿前色褐一莖兩穗隱隱形如麟頭尾悉具其中有子如瑟瑟焉上自采餌之頗覺神驗

原内觀日疏謝幼貞嗜菌庭中忽生一菌狀若飛鳥

沈子玉曰此飛禽芝以處女中單覆之則活煮而食可

數百歲謝入取中單有鄰女乞火跨之翩然飛去謝但歎恨　清異錄杜荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩飾之安几硯間號科名草　增南豐雜識王平甫熙寧癸丑歲宿直崇文館夢有人要之至海上見水中宮殿其中樂作笙簫鼓吹之伎甚衆題其宮曰靈芝宮平甫欲與俱往有人在宮側隔水曰時未至且令去他日迎之至此恍惚夢覺時禁中已鐘鳴平甫自是頗負不凡為詩曰萬頃波濤木葉飛笙簫宮殿號靈芝揮毫

不是人間世長樂鐘鳴夢覺時　邵氏聞見後錄仁宗降誕章懿后榻下生靈芝一本四十二葉以應享國四十二年之瑞云　燕翼詒謀錄皇祐三年六月丁亥守臣茹孝標奏城内小山生芝三百五十本悉以上進改名其上曰紫芝山蕞爾一培塿不應一時所產若是之多也上怒曰朕以豐年為瑞賢臣為寶草木蟲魚之異烏足尚哉　長編景祐四年有芝生於化成殿柱御製瑞芝詩儒者並獻賦　養痾漫筆祥符崇尚道教建立

宮觀專尚祥瑞王欽若獻芝草八千一百三十九本丁謂獻芝草三萬七千餘本　齊東野語王建父子之據蜀也至和隆盛之際地不愛寶所在奏貢芝草者動二三萬本蘄黄間至有一鋪二十五里之間遍野而出溪州山間至彌滿四野有一本數十葉衆色咸備者太守李文仲採及三十萬本作一綱進即進職除本道運使

路史黄帝陞鴻隄受神芝施黄蓋　古今詩話宣和間王將明賜第既而以梁生芝草為奏車駕臨幸適久

雨梅潤芝墜地京師無名子有為十七字詩曰新公新賜第梁上生芝草為甚脱下來膠少　湖山勝概靈芝崇福寺錢王故苑以芝生其間捨以為寺故名靈芝居山雜志吴縣金山雅多靈芝時產地上多碧色山人每采得之弗貴也　皇甫汸考芝宫樂曲序考芝宫者歲乙丑獻廟產芝瑶光映室乃建玉芝宫以時致享昭孝感也　原庚巳編今年春長洲漕湖之濵有農婦治田見湖灘一物白如雪趨視之乃一小兒手也連臂約

長尺許其下作聲唧唧驚走報其夫夫往看亦甚疑怪
掘之其根不可窮乃折而棄之湖嘗讀神仙感遇傳云
蘭陵蕭静之掘地得物類如人手肥潤而紅烹而食之
踰月髮再生力壯貌少後值道士顧静之曰神氣若是
必嘗仙藥指其脉曰所食者肉芝也壽等龜鶴矣然則
漕湖之物正此類耳乃不幸棄於愚夫之手惜哉　增
弇山園記含雪樓下承簷溜處產芝已三閱歲矣每產
時其阯不雨而潤上有紫氣受日晶熒因名之曰檠芝

所　原湧幢小品世宗有詔采芝宛平縣民得五本以
獻御醫李果以玄岳鮮芝四十本進三十六年九月禮
部進千餘本明年春鄠縣民聚芝百八十本為山以獻
内有徑一尺八寸者數本號曰仙應萬年芝山四川巡
撫黄光昇進芝四十九本十月禮部進芝一千八百六
十四本四十三年御醫黄金進黄壽香山四座聚芝三
百六十本為之　宋政和五年蘄州産芝草徧境計黄
芝一萬一千六百本内一本色紫九榦尤奇　唐太宗

貞觀中安禮門御榻產靈芝五莖十七年太子寢室中產紫芝共十四莖並為龍興鳳翥之形　肅宗上元二年含暉院生金芝　武宗起望仙臺空中生靈芝二株色如紅玉　韓思復為滁州刺史有黄芝五株生州署　貞觀中滁州山原徧生芝草　浙江烏程縣大中丞潘印部君協宰新昌五色靈芝十二枝生便坐之室

川季馴治河有功常築舍於崑山下有芝生於庭始則一本色爛然紫纈乃日盛生至百本扶疎偃仰照耀人

目因標之曰芝林　萬厯三十年德平葛祥宇宅產芝明年登科　三十一年費縣王左海新城王蓋臣宅皆產芝明春俱得雋　曹大章曰芝號無根以其天所特產非人力也然載之圖經芝牒不可勝數諸凡草木芝固貴而產於鐵石者謂之玉芝昔東王父服蓬萊玉芝壽九萬歲赤松居崑崙嘗授神農服芝法而廣成居崆峒之上亦嘗以授軒轅水經言具茨山有軒轅受芝圖處蓋芝圖自是始也

集藻表增唐崔融皇太子賀芝草表伏承某月日芝草生於乾元殿瑞命天來符祥日至煌煌三秀分芝井而攢柯韡韡九光間梅梁而吐葉晉都宮閣何必靈芝之臺洛邑山川居然容芝之地伏惟天皇天臨海內帝有域中兼漢制而宅兩京用堯心而加百姓神精下降洽至道於丘陵靈液旁霑被深仁於草木觀其如蓋如閣如日如星得五方之氣象合四時之景色仙人在上則車馬疑飛神龍居下則風雲不去謂蓬瀛之海列即崑

閟之山開魏皇之雙榦莫儔漢帝之九莖為劣可以薦
郊廟可以觴公卿臣謬踐儲闈祗膺守國不獲親承左
右日覽休徵雖玉脛延齡在神仙而可致而刀圭入膳
視朝夕而猶賒是用心馳仁壽之前慶集肅成之後
孫逖為宰相賀合鍊院産芝草表臣等伏見道士黄河
清等奏興慶宫合鍊院内産芝草五色分輝六莖並秀
神丹入鍊而轉精禎祥應期以如答覩兹嘉瑞望宣付
史官者伏以靈芝所致和氣之精著美仙經標名瑞典

陛下深仁契道至德通神鍊液飛丹既啓長年之館敷華有葉遽呈三秀之祥五色有類於卿雲六莖且符於帝樂豈惟動植昭感以表於休徵固亦眞仙叶應用彰於聖壽

常袞中書門下賀芝草嘉禾表伏見兵部尚書中書門下平章事李抱玉進芝草嘉禾者臣聞王者道洽則靈芝生天下和平則嘉禾應伏惟陛下誕膺景命憂濟生靈合太上之德感元精之氣天地絪緼神明滋液降此珍物叶於昌期垂盖連莖三華煥發離根合

穎一穗孤秀沐我渥澤翕其祥風衆草之英百穀之長以兆稔歲以符太平昔周得唐郊之獻列篇於典策漢獲甘泉之祉薦歌於清廟三瑞之極一朝會同長發其祥無疆之慶

中書門下賀芝草表今日中使吳承清至宣示宋汴節度使御史大夫田神功所獻芝草一株紫莖黃莖叢生者天生神物王者嘉瑞奇秀之狀靈篇未書伏惟陛下孝通神明德至草木和氣所感禎祥屢彰煌煌靈芝郡國來獻垂以金莖發其瓊葩爛然紫雲

之色灼然紅葉之秀王德斯應皇家永昌固可寫狀圖牒薦於郊廟祇奉天意賛揚鴻休

序增宋秦觀俞紫芝字序余昔游玉笥山周行二十四峯訪蕭子雲故隱道見靈芝焉生乎磐石之上回環而有葉秀澤而不根信天下之異草也竊愛久之留不能去俄有童子朱顏紺髮自松陰中距石輙止撫芝歎曰嘻道人無本其亦如是矣余異而問曰適吾子有緒言不敏未知所謂願終其說童子笑曰子求終乎終之久

矣以為未耶没身無終雖然嘗試為汝言其崖畧夫德人以有本為宗道人以無本為宗天下皆知有物所以失巳也不知有巳所以失巳也而德人知之於是内觀無是外觀無彼無是故能以巳為物無彼故能以物為巳巳物不二謂之眞一夫是謂以有本為宗天下皆知有偽所以喪眞也不知有眞所以喪眞也而道人知之於是前際無捨後際無取無捨故不斷一切偽無取故不住一切眞眞偽兩忘亦無眞一夫是之謂以無本為

宗蓋非有本則不能離相而歸空非無本則不能即空而證實有本然後明心無本然後見性夫子識之人間所謂道徳者固不出乎此矣雖然有本無本吾豈能識之哉語未既有老人復杖策自松陰中來顧謂童子曰適何所言童子欲語老人引杖擊之童子走松陰忽然不見還視老人亦已亡矣於是余茫然自失私識其言後九年遊京師遇金華居士俞紫芝請余改字因思昔日玉笥童子之言字曰無本復以其説為序贈焉

記增宋王安石芝閣記祥符時封泰山以文天下之平四方以芝來告者萬數其大吏則天子賜書以寵嘉之小吏若民輙錫金帛方是時希世有力之大臣窮搜而遠采山農野老攀縁狙杙以上至不測之高下至澗溪壑谷分崩裂絶幽窮隱伏人迹之所不通往往求焉而芝出於九州四海之間葢幾於盡矣至今上即位謙讓不德自大臣不敢言封禪詔有司以祥瑞告者皆勿納於是神奇之産銷藏委翳於蒿藜榛莽之間而山農野

老不復知其為瑞也則知因一時之好惡而能成天下之風俗況於行先王之治哉太丘陳君學文而好奇芝生於庭能識其為芝惜其可獻而莫售也故閟於其居之東偏掇取而蔵之蓋其好奇如此噫芝一也或貴於天子或貴於士或辱於凡民夫豈不以時乎哉士之有道固不役志於貴賤而卒所以貴賤者何以異哉此予之所以歎也

黄庭堅瑞芝亭記晉陵郘君叶為新昌宰視事之三月靈芝五色十二生於便坐之室吏民來

觀無不動色相與言曰吾令君殆將有嘉政以福我民乎山川鬼神其與知之矣不然此不蒔而秀不根而成非人力所能致而自至者何也乃相與闢其室四達為亭命曰瑞芝奔走來謁記於豫章黄庭堅曰予觀神農草木經青芝生泰山赤芝生衡山黄芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山皆久食而輕身延年而不老葢序列養生之藥不言瑞世之符又其傳五芝曰赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黄者如紫金皆

光明洞徹如堅氷而世之所名芝草不能若是也故常考於信書自先秦之世未有稱述芝草者及漢孝武厭飫四海之富貴求致神仙不死天下騷然元封中乃有芝草九莖連葉生甘泉殿齋房中於是赦天下作芝房之歌孝宣興於民間勵精萬事事無過舉然廟享數有美祥頗甘心焉故復修孝武郊祀以瑞紀年元康中金芝九莖又產函德殿銅池中然此芝不生於五嶽果神農經所謂芝者耶余又竊怪漢世既嘉尚芝草而兩漢

循吏之傳未有聞焉何也豈其所居民得其職所去民思其功生則羽儀於朝歿則蒸嘗於社則是民之鳳凰麒麟醴泉芝草也耶抑使民田畝有禾黍則不必芝草生戸庭使民伏臘有雞豚則不必麟鳳在郊棷黠吏不舞文則不必虎北渡河里胥不追擾則不必蝗不入境此其見効優於空文也耶昔者黄霸引上計吏問興化之條有鶡雀來自京兆舍中飛集丞相府上霸以為皇天降下神雀欲圖上奏京兆尹張敞言郡國計吏竊笑

丞相之仁厚智畧有餘而微信竒怪也恐丞相興化之
條或長詐偽以敗風俗天子嘉納焉劉昆為江陵令連
年火災昆輙向火叩頭多能反風降雨遷弘農太守驛
道多虎崤澠不通昆為政三年虎負子渡河乃名入為
光禄勲詔問昆江陵反風滅火弘農虎北渡河行何徳
政而致是對曰偶然耳左右皆笑其質帝歎曰是乃長
者之言由君子觀之張敞之篤論世祖之知言建成之
文不如光禄之質也雖然新昌之吏民愛其令君將徼

福馬馬可誣也又嘗試論之古之傳者曰上世葢有屈軼指佞蓂蒲扇庖蓂莢紀歷嶰竹生律既不經見後世亦不聞有之則前世之有芝草特未定也邵君家世儒者又能好修求自列於循吏之科故因其氣焰而取之異草來瑞使因是而發政於民勤恤而無倦民得盡力於田士將盡心於學則非常之物而不虛其應且必受賜金增秩之賞用儒術顯於朝廷矣豈獨夸耀下邑而已乎故并書余所論芝草循吏之實使歸刻之　吉州

西峯院三秀亭記廬院比缺守輙以它吏攝承託宿傳舍吏胥視民為俎豆執鞭者衆羊失其牧歳歳仍饑饉夜有枹鼓不治聲聞京師元豐六年春詔用壽春魏侯魏侯有家法以吏能名一世至則引見官吏問捄敝所先下書教民諭以苦語奬拔才能昭勸不勉戒敕宿負聽以功除按行州左右曹三獄累械至三百餘决其得情引慝釋其黠染攀牽唯上請須報逺逮證左與繫輕而捕重者乃付有司其所裁遣葢去三分之二人氣以

和下車之十二日芝草二本産於州院獄門之東其後得一本於郡齋便坐之室而最盛於西峯僧舍之秀野亭一月之間凡産芝二十餘磊落權奇人物象成最後寺僧來獻黄芝異本同穎黄者慶色異本同穎者不争之祥令郡侯樂士愛民天澤優渥五穀順成鈔盜其將衰息健訟之民且化為慈祥弟友魏侯亦将鴻漸於臺省以受福民之慶則靈芝之生不獨為吉瑞魏侯因改秀野亭以為三秀屬豫章黄庭堅記之魏侯名綸字君

俞其歲之六月甲戌記

尺牘增宋蘇軾與鞠持正尺牘文登雖稍遠百事可樂

島中出一藥名白石芝者香味初若嚼茶久之甚美聞

甚益人不可不白公知也白石芝狀如石耳而有香味

惟此為辨秘之秘之

題跋增宋陳傅良跋陳籛芝草圖頃桂陽廨中柱去礎

三四尺所出芝一本婦子不以為祥掇視余蓋恍然歎

芝不遇也明日故枿復吐三葉紫質黃緣飾見之竒甚

但令婦子輩謹視毋掇取逾時色爛然不敗令覩陳君繪芝為卷有內相李公宗伯倪公序且頌其所自來不虛得又追歎曩所產芝非特婦子不好事雖予亦不好事也　周必大書安福劉德禮家紫芝詩卷昔安福令歐陽萬五世孫彬實文忠公之曾祖歷仕南京家於安福性至孝兄弟相友愛有紫芝一莖兩葩生於楹鄉人以為孝德所感著為賦頌享年九十四累贈太師中書令後裔仕宦不絕

雜著增宋蔡襄芝草述福州連江縣寧善鄉崇德里保福院産芝一本四月八日癸未令朱定得之詣府質黑而堅葉如側荷其上又出一本離為六莖枝柯聳密中有連理末如燕尾而朱湟之高可尺許世傳古篆芝字皆枝葉扶踈豈古人象形而作乎而漢齋房歌曰九莖連葉玄氣之精正謂玄芝而有九莖與葉連也芝之為物在處有之大較形類苗檽音軟近無是比儻或有焉而予未之見也故特書之

贊原魏繆襲神芝贊青龍元年神芝產於長平之習陽其色丹紫其質光耀其長尺有八寸五分其本圍三寸有三分上别為三幹分為九枝散為二十六莖圍則一寸九分葉徑二寸七分其幹洪纖連屬有似珊瑚之形其吐柯載葉詳明蠲潔考圖案牒蓋羙乎所聞於前代者矣　增無名氏神芝贊古瑞命紀曰王者慈仁則芝生採食之則延年與眞人同又神農氏論芝云山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆為聖王

休祥焉自漢孝武顯宗世號隆盛而元封永平所紀神芝之方斯茂如也且其枝榦條莖本末相承乃協乎天官之數非神明其孰為此哉推其類象則蓂莢之植階庭萐蒲之生庖厨視匹靈矣乃詔御府匱而藏之且畫其形遂以名圖為之賛曰帝德允臻爰不難致煌煌神芝吐葩揚榮曩披其圖今握其形永章遐紀載之頌聲

賦增唐史近漢武帝齋宮產靈芝之賦武皇帝慕軒后之風儲思幽通叶珍符於瑞牒產靈芝於齋宮太乙清精

元君降衷色奪兼金發靈姿以溫潤質逾美玉浮真氣以蒸蘢原夫帝在華帳儼於仙仗睿思邈以沖寂神心窅其相向髣髴受釐肅其冥貺非煦育之所致乃精神之潛暢挺玆三秀表信乎三元之符摧此九莖示期爾九垓之上異屈軼之致用類朱英之為狀足表天感與地生或揚臣和而君唱是知至精潛運神物昭彰靈液潛通願生乎枯木貞石神心幽贊故出此閟殿神房冠庶草以為貴故有時而發祥信稟質以津澤非本媚乎

馨香豈比夫楚水之空嘉萍實仙宫之獨貴玄霜懿夫
道心虚澹我則無味以玄感化象貴形我乃無根而效
靈是用拔竒瑶砌標異形庭紫蕋與祥雲允合朱莖將
火德相冥秀射猗蘭之室光連雲母之屏煥國典而永
昭歌頌徹玄風而丕耀德馨彼丹甑呈豐器車表德潛
羙巖野挺芳幽側曷比夫耀甲乙之帳赫矣朱榮結天
地之精混然剛克異朝菌之為體同夜光之非飾含聖
澤以成春體正陽而變色是知人心告虔珍物效焉將

會昌於羣帝必功格於上玄且神之符則受此靈草神之會則降彼真仙苟獲符而為約與降質而相懸大寶在乎皇極真居本乎丹田苟溺異以趨怪顧汨没而表年彼乘蹻而求静此執迷而徽聖徒有托於齋祈信無裨於性命覩芝宫兮緬爾倏隙駟以奔競庶歸玄化之門小彼炎皇之慶

宋王令嵗芝賦有序丙申嵗自四月至六月大雨而余之所客天長縣東北皆瀕湖澤地浸以下頻以水為患傷草木多死邑居無薪芻而益貴

薪益來自遠以余之所居則薪之自北來者常售於余間而有得若枯華斷穎根梗蔕莕支離擁腫與碩實所異於常草者皆取以戲就其中嘗試視之余得則芝也折傷不完計之於全此當一葉耳不知其他安在也其生雖不知遠近要皆在縣之北以常負薪之所來則芝從可知也示人則不齊有由是而知有芝有由是而信為芝有雖得是而弗之信者然芝之為物不常有而或出可愛者也自古詩之作見於今者凡三百篇其以風

賦比興而附見於物若蘋蘩薇蕨荇芑苦藋萸唐薑遂瓠匏瓜葛虈萸葵蕢葑芹藻莫茅荼蕳芩蓬莠草蒿萇蒲萑葦葭菼蕭艾稂莪蓍芑禾麻菽麥黍稷豆菽秬秠穈粟稻粱菅苧卷耳芣苢菁莪莠葽荷華游龍茹藘芍藥之類雜見並出然此特草耳其多葢如此而未嘗及芝也自詩而下長辭章而善自托者獨有屈原今其離騷九歌具存而可考然其況意所及自詩人所紀之外復益以江蘺芙蓉杜若薜荔木蘭白蘋菌蕙揭車蕙芷

茝菊芰蘅蘋菉葹蕪葯蓀而地所常產目所同識之草盡矣若夫陳忠而直私怨廢而怨逐託於彼而取此以見義此則余之所知至於道則余不得而一也然稱類已衆而芝復獨遺是誠何故邪說者遂以九歌之三秀為芝余以其不明又其辭曰適山而採之則芝非獨山草葢未足遽信也及觀漢樂歌葢當時文工槧人緣飾世治以裁主意耳非有如詩人騷客鬱於中而不得言憑於物而後見者皆非余所好也今余得芝而賦之意

皆在於賦序故不道也庭勾突萌抽蔚擢秀孰非春兮
坯培纏堙播漑軋蒔孰非人兮不為常生時見挺出芝
則神兮靈榦不阿衆棄類附不孤有鄰兮生莫時期毓
無種裔天生德兮茉萓薦庭蘼蕪薦道退野即兮生無
本根拔不滯茹無吝惜兮榮而不華槁而不枯莫損益
兮茨萊翳陰高出下蔽適以取容兮朝菌射干齊長並
秀德不校同兮荒原穢壤棄放委廢若將終兮知者謂
誰何為來者似不必逢兮困於不知束於薪蘇自信不

恥兮摧戕折傷披本斷幹禍不自已兮火炎木焚投置
不縮知命有止兮偶於自生不祈見聞吾與爾已兮
薛士隆靈芝賦宋興二百有三年封陲載寧狼烽不驚
上乃高揖凝旒棲神泰清天之與子法舜承堯祗載夔
夔齋慄以朝帝被袞章弁策寶列旄麾羅羽葆太師輔
前少師保後工鼚登歌奏常贊道有覺彤庭皇拜稽首
上天子之父號曰光堯壽聖太上皇帝母曰壽聖太上
皇后宮維德壽康壽其堂色養無違儀刑四方二聖相

歡用惟其至仰孝俯慈假天凖地二氣之精百物之英
誕秀靈草乘時挺生隆興惟甲申歲之陽羲皇御寅斗
直東方有茁若芝有粲其房不植不根於殿之梁輪囷
扶疎馨香有飶紫色芬藟交光𥈭日𤇾騰龍而翥鳳追
金相而玉質煥燿寢居清明帝閭閱之者神驚瞻之者
目奪一本同柯支生十二錯地分州蟠天列次瞻彼日
月曆期嗣歲亦有律吕八音以諧仙館玉樓光於泰階
皇帝乃命東觀啓鑰書披瑞命之篇參瑞應之圖驗通

儒於白虎稽神契於孝經僉曰王者孝慈則芝茂又曰養老則芝生深仁是加於草木祥應是接於仙靈故肅宗養親而產延英之座孝武嚴帝而秀甘泉之庭於是聖心悅懌稱賀誼譁皇上賦玉華之詩太上發芝房之歌君臣動色室家胥慶被之於服章聲之於謳詠蜑獠以之輸琛海波以之愉靜戴白之叟成黃之兒爰及閨房笑語嬉嬉自慶未始識也若豈天降而人為哉粵有狂生小子樂稱古德喜溢於顏憂形於色謂和氣致祥

允天子之慈孝天施地産誠聖人之達德也乃若漢之
宣章號稱七制仁民得天休符接至桓靈何道而産中
黄之蔵有芝英之瑞也由是言之妖祥叵測爾雅離騷
乃尋乃繹乃列芝蘭乃識菌芝或云産於嵒阿采於山
而有之葢希出堂殿髙華之所有沾濡欝結而為曾胡
多之可尚青龍之際乃一柯而三十有六支此何敞所
稱生庭之怪草崔光以謂蒸氣而生之也乃其竒祥有
取蔑聞往古方士多岐有傳漢武逮乎季末諛辭屢至

鬼目呈符菌宮賀瑞豈黄精鉤吻有時而亂亦雞蘇豨苓有時而帝也於惟我后秉文之德昊天景貺三辰耀色雖無此芝何損於治生禁之庭亦孔之異此不可不察者誠何足以當上意也悵天居之高遠羌欲告而誰言聊陳辭而寫志庶有發於塵編亂曰靈芝秀兮爍宮庭春秋易色兮隨月而生神父慈兮君至孝貺珍符兮天之云告我欲排閶闔兮雲路迨遥物怪司閽兮翅折之招爰攄懷兮作賦儻六丁兮下來持去

文賦散句增楚屈原九歌採三秀於山間　漢東方朔七諫掇搴玄芝兮列樹芋荷　王褒九懷北飲兮飛泉南采兮芝英　馮衍顯志賦飲六醴之清液食五芝之茂英　張衡西京賦浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯　東京賦芝房菌蠢生其隈　思玄賦聘王母於銀臺兮羞玉芝以療饑　魏曹植九詠尋湘漢之長流採芳岸之靈芝　晉何晏景福殿賦靈芝生於丘園　孫綽遊天台山賦五芝含氣而晨敷

古歌樂章原漢四皓紫芝歌莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療饑唐虞世遠吾將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人兮不如貧賤之肆志

增漢書郊祀歌

齋房產草九莖連葉宮童效異披圖案牒玄氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成靈華

班固郊祀靈芝歌因露寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命兮光此都配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

宋史上尊號樂章曄曄靈芝生於殿閣照映華栱紛敷玉莖感召元和光符

聖期祥篇協吉百歲咸宜　朝會樂章嘉瑞降臨應我
皇德曄曄神芝不根而植春秋三秀晝夜一色物播詩
歌聲被金石　彼茁若芝茂英煌煌敷秀裔嶽實繁其
房適符修貢封巒允臧永言登薦抑惟舊章　煌煌茂
英不根而生蒲茸奪色銅池著名晨敷表異三秀分榮
書於瑞典光我文明
五言古詩增梁庾肩吾芝草踟躕玩芝草淹留攀桂叢
桂叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黄

金九華發紫莖六英通隱士蒼山北神仙海穴東隨丹聊變水獨揺不須風　宋梅堯臣讀吳季野芝草篇阮生存詠懐羡彼曜朱堂一榮不復枯五色異衆芳衆芳發朝露俄以歛夕陽丹莖起瓦礫又匪媚棟梁此稟由至和君子要有常

七言古詩原宋蘇軾石芝并引元豐三年五月十一日夜夢遊何人家開堂西門有小園古井井上皆蒼石石上生紫藤如龍蛇枝葉如赤箭主人言此石芝也予率

爾折食一枝衆皆驚笑其味如雞蘇而甘明日作此詩
空堂明月清且新幽人睡息來初匀了然非夢亦非覺
有人夜呼祁孔賓披衣相從到何許朱闌碧井開瓊戶
忽驚石上堆龍蛇玉芝紫筍生無數鏘然敲折青珊瑚
味如蜜藕和雞蘇主人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡
亦知洞府嘲輕脫終勝嵇康羨王烈神山一合五百年
風吹骨髓堅如鐵

增蘇軾石芝并引予昔夢食石芝
作詩記之今乃真得石芝於海上子由和前詩見寄予

頃在京師有鑿井得如小兒手以獻者臂指皆具膚理若生予聞之隱者此肉芝也與子由烹而食之追記其事復次前韻土中一掌嬰兒新爪指良具肌骨勻見之怖走誰敢食天賜我爾不及賓旌陽遠遊同一許長史玉斧皆門戶我家韋布三百年祇有陰功不知數跪陳八簋加六瑚化人視之眞塊蘇肉芝烹熟石芝老笑唾熊掌嚬雕胡老蠶作繭何時脫夢想至人空激烈古來大藥不可求眞契當如磁石鐵

蘇轍次韻石芝并引

子瞻昔在黄州夢食石芝起賦八韻記之元祐八年予與子瞻皆在京師客有至自登州者言海上諸島石向日者多生耳海人謂之石芝食之味如茶久而益甘海上幽人或取服之言甚益人客以一籃遺子瞻遂次前韻雞鳴東海朝日新光蒙洲島霧雨匀一晞石上偏生耳幽子自食無來賓寄書乞取久未許箬籠蕉囊海神戶一掬誰令墮我前無為知我趁諸數此身不顧清廟瑚但願歸去隨樵蘇龜龍百歲豈知道養氣千息存其

胡塵中學仙定難脫夢裡食芝空酷烈中山軍府得安閒更試朝霞磨鏡鐵　陸游丹芝行斂山峩峩揷穹蒼千林萬谷㗰其陽大丹九轉古所藏靈芝三秀夜吐光如火非火森有芒朝陽欲升尚煌煌何由斸取換肝腸往駕素虬朝紫皇

五言律詩增唐李義府宣正殿芝草明王敦孝感寶殿秀靈芝色帶朝陽净光涵雨露滋且標宣德重更引國恩施聖祚今無限微臣樂未移

七言律詩增宋蘇轍邰武游氏老人三清堂紫芝黒𪊨

赤鳳早逢師白髮蒼顔老不衰丹𤰈一丸深自秘紫芝

三葉却先知烟薫晴日雲容薄色凝秋霜玉性竒何日

刀圭救羸病盡芟荆棘種交棃　張孝祥廟錫珍符豈

偶然雲華再見幾經年祥開二室昭詒燕根托同楹自

屬聯上瑞應誠難紹聖宸衷思孝益增虔微臣願考皇

天意不厭終童效異篇　煌煌瑞彩映金鋪元氣回旋

即此都太史連年書盛事近臣更日獻新圖璇穹薦祉

寧虛應玉葉流芳已兆符早晚清塵欵原廟臨觀敢請
駐前驅　原明王世貞數盡潘園賦衆芳何如神草被
昆岡庭中玉露傳三秀木末丹霞散九光出共蓂蒲昭
聖瑞歸同天韭作仙糧野夫亦有黄公癖地胏何年許
並藏

七言絶句增宋晁補之舊說廬山有紫芝田百畮人莫
得見偶於開光棲賢林中步兩日各得一枝正紫如玉
戲成一首千古芝田人不到深林纔日拾瓊瑰從今為

記晁夫子曽到芝田百畮來　陸游齋中雜題幽居厭見凡花草紅紫紛紛不復栽自斸蒼苔換黄土南山移得玉芝來　玉隆得丹芝何用金丹九轉成手持芝草巳身輕祥雲平地擁笙鶴便自西山朝玉京　館中營繕方一新而右文殿生芝草甚異丹碧參差盛一時殿楹三秀見金芝漢庭漫道多才傑天馬何勞作頌詩

詩散句增魏曹植靈芝生王地朱草被洛濵榮華相晃耀光采曄若神　原晉嵇康煌煌靈芝一年三秀　增

張華西入華陰山求得神芝草　原唐杜甫空聞紫芝歌不見杏壇丈　但使芝蘭秀何須棟宇鄰　知名未足稱局促商山芝　其陽產靈芝其陰宿牛斗　吾慕漢初老時清猶茹芝　增宋王珪柯同庭柏勁色近御衣深　夏竦四明開奧壤三秀發靈芝　黃庭堅不須許斧子辛勤採五芝　汪藻齋房輝玉筍岱檢雜金泥菌蠢朝承露熒煌夜吐霓　唐李白身騎白鹿行飄颻手翳紫芝笑披拂　原杜甫知君此計誠長往芝草

琅玕日應長　李紳靈根盤錯呈天瑞寶葉蟬聯表地祥　增宋黄庭堅卓仙在時養瓊芝深根固蔕活人命

陸游不用采芝驚世俗恐人謗道是神仙　魏阮籍芝英耀朱堂　晉庾闡層霄暎紫芝　齊王融五芝多秀色　周庾信芝房脆似蓮　青泥美熟芝　唐孟浩然采秀弄芝草　杜甫靈秀冠衆芳　張籍分采紫芝苗　李商隱紫見地仙芝　皮日休盡日嗅金芝　宋楊億芝苗畫茹肥　梅堯臣芝以保萬壽　蘇軾黄公

獻紫芝　金元好問紫芝僅盈匊　魏曹植東上蓬萊

采靈芝　唐曹唐洞中天地足金芝　宋蘇軾枯朽猶

能出菌芝　元倪瓚赤城霞暖神芝秀

別錄增抱朴子凡求芝草入名山必以三月九月乃山

開出神藥之月必以三輔時出三竒吉門到山須六隂

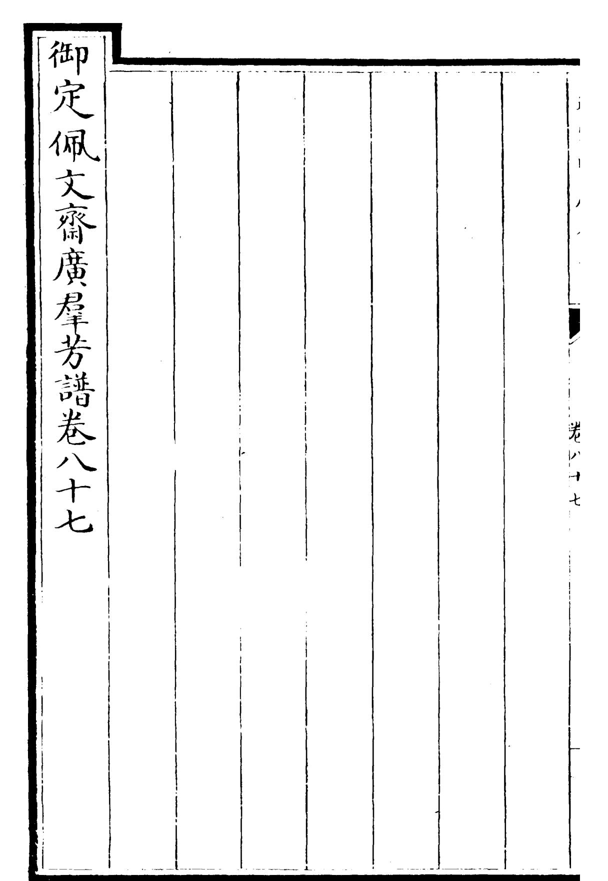
之日明堂之時帶靈寶符牽白犬抱白雞包白鹽一斗

及開山符檄著大石上執吳堂草一把入山山神喜必

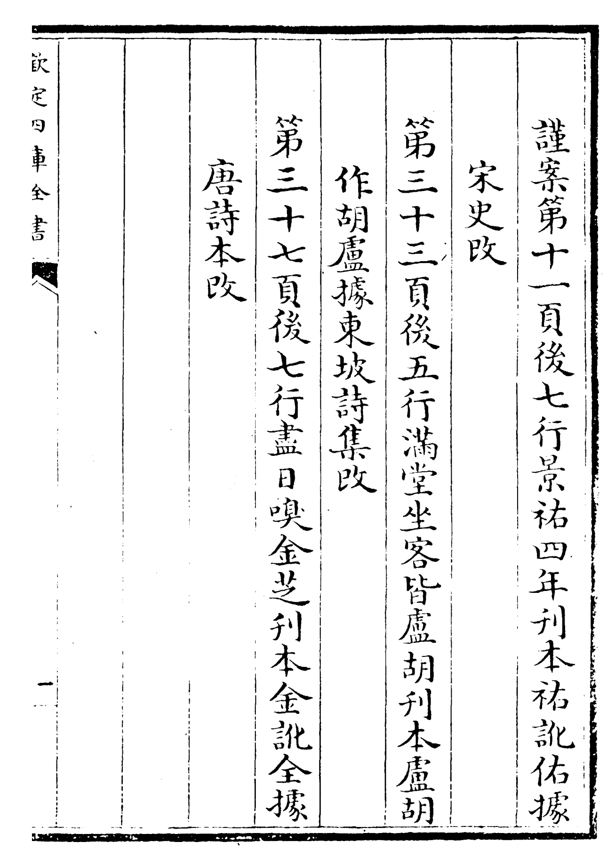
得見芝須禹步往來采以王相專和支干相生之日刻

以骨刀陰乾為末服乃有功效若不致精久齋行穢德薄又不曉入山之術雖得其圖鬼神不以與人終不可得見也　寘通記九莖紫菌琅葛芝一斤丹朱玉漿二斗右二物細切芝竟仍以玉漿一斗漬之一宿埋陰垣之陽去垣三寸入土一尺以白瓦器容四斗許盛仍以瓦盤葢之蠟蜜封之上土令厚二寸以令日午時埋至明日午時出之持之南行取已所住戸十二步乃置眠床頭按上至明日午時又以銅器盛煎之令火齊器底

勿令火燄出器邊也得三沸見又內玉漿一斗又加火文二十九日見保命云勿犯霧露　天台山記峭壁下一石如黑靈芝莖細而房大可愛　原花史靈芝仙品也山中采歸以籮盛置飯甑上蒸熟曬乾藏之不壞用錫作管套根揷水瓶中伴以竹葉吉祥草則根不朽上盆亦用此法



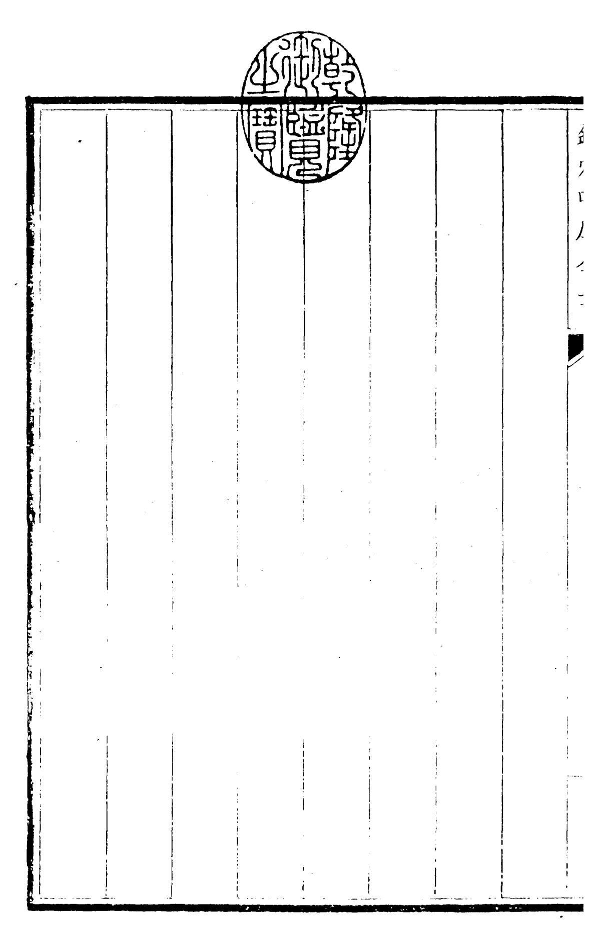
御定佩文齋廣羣芳譜卷八十七

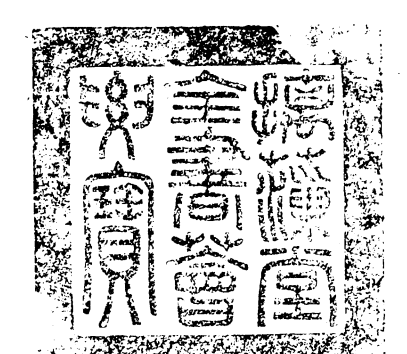


謹案第十一頁後七行景祐四年刊本祐訛佑據宋史改

第三十三頁後五行滿堂坐客皆盧胡刊本盧胡作胡盧據東坡詩集改

第三十七頁後七行盡日嗅金芝刊本金訛全據唐詩本改





總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣裴　謙

謄録舉人臣黄凝極